



Audio abstracts of articles: a tool to reach more audiences and easy sharing

Somayeh Fallahnezhad^{1,2}, Negar Ebrahimi³

1 Nervous System Stem Cell Research Center, Semnan University of Medical Sciences, Semnan, Iran.

2 Department of Anatomical Sciences, School of Medicine, Semnan University of Medical Sciences, Semnan, Iran.

3 Medical student, medical students association, Mashhad University of medical sciences, Mashhad, Iran,

ARTICLE INFO	ABSTRACT
Article type	Scientific communication is usually associated with written documents (1) and scholarly journal articles are still the most used in universities to publish the researches(2) However, with the advent of the Internet and the science of information technology, the
Letter to the Editor	way science is transmitted has witnessed profound changes (3). In the age of digital communication, professionals and the general public are constantly immersed in a dense
Article history	visual environment, especially when it comes to science and technology content. In the
Received: 18 April 2022	modern sciences images have been at the center of communication processes since the
Accepted: 31Augst 2022	beginning (4). Currently, YouTube, the second prominent engine after Google web search is widely used and scientific literacy in the standard dimension contributes to the public
	understanding of science at the international level (5). As we know, the Internet and the
Keywords	media have played an important role in the communication of the scientific community
Audio abstracts	and it seems creative utilizing of these tools play a significant influence in the
Video abstracts	development and expansion of scientific findings. Nowadays Publications can benefit from new communication tools and articles can be more than simple text documents that
	contain some graphs and tables (2, 3). Sharing the results through audiovisual resources
	has obtained an important role in this process (6). An audio abstract provides ar
	opportunity for researchers to communicate in a distinguished multimedia format. Ir
	recent years, using of videos by the scientific community has increased widely and
	researchers for the expansion and impact of their scientific publications use audio and
	visual media (7). Scientific impact, is determined by utilizing of a work by other
	researchers (8). Since audio-visual abstracts increase the number citations to the article
	the understanding of scientific research by other researchers, credibility, transparency and
	popularity, it has been noticed by publishers and magazines. According to studies, the amount of citations of articles that have video abstracts are greater than articles without
	video abstracts (5). It shows the importance of using the latest tools and journals can use
	audio-visual abstracts as an opportunity to provide more effective results for authors
	Increasing the number of visits and also to be practical like this Abstracts, publishers
	should define frameworks for preparing and editing, and it is better to have a video
	abstract with the to be published article. Abstracts allow us to communicate in ways that
do)	were not possible before and personalizing articles with new methods. Considering that
	the world's prestigious magazines and publications have defined their own framework
	and so far in domestic publications, this has not been done and since using of Audio
	video files leads to easy promotion and sharing of research results in social networks. It is
	suggested that the audio abstract should be considered in the journal due to the ease of preparation and editing in the form of a platform with accurate and localized instructions.
	Acknowledgment: The authors of the article hereby express their gratitude to the
~	Education Development Center of Mashhad University of Medical Sciences.
10.22038/HMED.2022.64992.1218	Conflict of interest. The authors dealars that there is no conflict of interest in the study

<u>10.22038/HMED.2022.64992.1218</u> Conflict of interest: The authors declare that there is no conflict of interest in the study.

• Cite this paper as:

Fallahnezhad S, Ebrahimi N. Audio abstracts of articles: a tool to reach more audiences and easy sharing. Horizon of Medical Education Development. 2022;13(2):1-4

*Corresponding author: Somayeh Fallahnezhad SemnanUniversity of Medical Sciences and Health Services, Semnan, Iran.

Email: fallahnezhads@mums.ac.ir *Tel:* 05138002543

چکیده صوتی مقالات: ابزاری برای دستیابی به مخاطبان بیشتر و اشتراکگذاری آسان

سميه فلاح نژاد 🕩 و۲، نگار ابراهيمي 🕫

^ا عضو مرکز تحقیقات سلول های بنیادی عصبی، دانشگاه علوم پزشکی سمنان، سمنان، ایران. ۲ استادیار گروه علوم تشریح دانشکاده پزشکی دانشگاه علوم پزشکی سمنان، سمنان، ایران. ۳ دانشجوی پزشکی دانشکده پزشکی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، مشهد، ایران.

چکیدہ	مشخصات مقاله
ارتباطات علمی معمولاً با فرمت نوشتاری مرتبط است و مقالات علمی همچنان بیشترین کاربرد را در	نوع مقاله
دانشگاهها برای انتشار پژوهشهای تولید شده دارند. با اینحال، با ظهور اینترنت و علم فن آوری اطلاعات،	نامه به سر دبیر
شیوه انتقال علم شاهد تغییرات عمیقی بوده است. در عصر ارتباطات دیجیتال، متخصصان و عموم مردم	پیشینه پژوهش
دائماً در یک محیط بصری متراکم غوطهور هستند، بهویژه وقتی صحبت از محتوای علم و فناوری می شود.	تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۱/۲۹
تصاویر در علم مدرن از همان ابتدا در مرکز فرآیندهای ارتباطی قرار داشته است. در حال حاضر یوتیوب	تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۶/۰۹
پس از گوگل دومین موتور جستجوی وب پرکاربرد است و سواد علمی در بعد استاندارد، به درک	کلمات کلیدی
عمومی از علم در سطح بینالمللی میباشد همانطور که میدانیم اینترنت و رسانهها، نقش مهمی در	چکیدہ ویدیوئی
ارتباطات جامعه علمی داشته و به نظر میرسد استفاده از این ابزارها با روشی خلاقانه، تأثیر بسزایی در	پەتيىنە ويىديونى اشتراك گذارى
توسعه و گسترش یافتههای علمی محققان ایفا کند. امروزه انتشارات میتوانند از ابزارهای ارتباطی جدید	
بهرهمند شوند و مقالات، فراتر از اسناد متنی سادهای باشند که حاوی برخی نمودارها و جداول هستند. به	
اشتراک گذاری نتایج از طریق منابع سمعی و بصری نقش مهمی در این فرآیند به دست آورده است. یک	
چکیده صوتی فرصتی برای ارتباط محققین در قالب چند رسانهای غنی فراهم میکند. در سالهای اخیر،	
استفاده از ویدئوها توسط جامعه علمی به طور گستردهای افزایش یافته و محققان برای گسترش و تأثیر	
انتشارات علمی خود از رسانههای صوتی و تصویری استفاده میکنند .تأثیر علمی، میزان استفاده از یک اثر	
توسط سایر محققین است از آنجایی که چکیدههای صوتی تصویری باعث افزایش تعداد استنادات به	
مقاله، افزایش میزان درک از تحقیقات علمی توسط سایر محققین، افزایش اعتبار، شفافیت و محبوبیت	
مقاله میشود، توسط ناشرین و مجلات مورد توجه قرار گرفته است.	

10.22038/HMED.2022.64992.1218

🕨 نحوه ارجاع بهاین مقاله

Fallahnezhad S, Ebrahimi N. Audio abstracts of articles: a tool to reach more audiences and easy sharing. Horizon of Medical Education Development. 2021;12(2):1-4

**لویسنده مسئول:* سمیه فلاح نژاد دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی سمنان، سمنان، ایران

*ايميل f*allahnezhads@mums.ac.ir تماس: ۵۱۳۸۰۰۲۵۴۳

مجلهٔ افق توسعه آموزش علوم پزشکی، دوره ۱۳، شماره ۲، تابستان ۱۴۰۱

http://hmed.mums.ac.ir

سردبير محترم

ارتباطات علمي معمولاً با فرمت نوشتاري مرتبط است (۱) و مقالات علمی همچنان بیشترین کاربرد را در دانشگاهها برای انتشار پژوهشهای تولید شده دارند (۲). با این حال، با ظهور اینترنت و علم فن آوری اطلاعات، شیوه انتقال علم شاهد تغییرات عمیقی بوده است (۳). در عصر ارتباطات دیجیتال، متخصصان و عموم مردم دائماً در یک محيط بصرى متراكم غوطهور هستند، بهويژه وقتى صحبت از محتوای علم و فناوری می شود. تصاویر در علم مدرن از همان ابتدا در مرکز فر آیندهای ارتباطی قرار داشته است (۴) . در حال حاضر یوتیوب پس از گوگل دومین موتور جستجوی وب پرکاربرد است و سواد علمی در بعد استاندارد، به درک عمومی از علم در سطح بین المللی میباشد (۵). همانطور که میدانیم اینترنت و رسانهها، نقش مهمی در ارتباطات جامعه علمی داشته و به نظر میرسد استفاده از این ابزارها با روشی خلاقانه، تأثیر بسزایی در توسعه و گسترش یافتههای علمی محققان ایفا کند. امروزه انتشارات می توانند از ابزارهای ار تباطی جدید بهرهمند شوند و مقالات، فراتر از اسناد متنی سادهای باشند که حاوی برخی نمودارها و جداول هستند (۲, ۳). به اشتراک گذاری نتایج از طریق منابع سمعی و بصری نقش مهمی در این فرآيند به دست آورده است (۶). يک چکيده صوتي فرصتی برای ارتباط محققین در قالب چند رسانهای غنی فراهم می کند. در سالهای اخیر، استفاده از ویدئوها توسط جامعه علمی به طور گستردهای افزایش یافته و محققان برای گسترش و تأثیر انتشارات علمی خود از رسانههای صوتی و تصویری استفاده میکنند (۷). تأثیر علمی، میزان استفاده از یک اثر توسط سایر محققین است (۸). از آنجایی که چکیده های صوتی تصویری باعث افزایش تعداد استنادات به مقاله، افزایش میزان درک از تحقیقات علمی توسط سایر

محققین، افزایش اعتبار، شفافیت و محبوبیت مقاله می شود، توسط ناشرین و مجلات مورد توجه قرار گرفته است. طبق مطالعات، میزان استنادات مقالاتی که چکیده ویدیوئی داشتند به مراتب بیشتر از مقالات بدون چکیده ویدیوئی بوده (۵) و این اهمیت استفاده از ابزارهای نوین را نشان میدهد و مجلات میتوانند چکیدههای صوتی تصویری را بعنوان فرصتی برای ارائه هر چه بهتر و مؤثرتر نتایج، برای نویسندگان فراهم کنند. البته جهت افزایش میزان بازدید و همچنین کاربردی بودن اینگونه چکیدهها، ناشران میبایست چارچوبهایی جهت تهیه و تدوین تعریف کنند و بهتر است چکیده ویدیویی همراه با مقاله منتشر شود. چکیده ها این امکان را برای ما فراهم می کنند که به روش هایی ارتباط برقرار کنیم که قبلاً ممکن نبود و مقالات خود را با روشهایی نوین شخصی سازی کنیم. با توجه به اینکه مجلات و انتشارات معتبر دنیا این آیتم را در چارچوب خود تعريف كرده و تا كنون در انتشارات داخلي، اين مهم صورت نگرفته و از آنجائیکه استفاده از فایل های صوتی -تصویری منجر به ترویج و اشتراک گذاری آسان نتایج تحقیقات در شبکههای اجتماعی می گردد، پیشنهاد می شود چکیده صوتی با توجه به سهولت تهیه و تدوین در قالب یک پلتفرم و دستورالعمل دقیقی و بومی شده در مجله مدنظر قرار گیرد.

تقدير و تشكر:

بدینوسیله نویسندگان مقاله، از مرکز مطالعات و توسعه آموزش علوم پزشکی دانشگاه علوم پزشکی مشهد تشکر و قدردانی مینمایند. تضاد منابع:

نویسندگان اعلام میکنند که هیچ تضاد منافعی در مطالعه وجود ندارد.

References

1. Bentley P, Kyvik S. Academic staff and public communication: a survey of popular science publishing across 13 countries. Public understanding of science. 2011;20(1):48-63.

2. Jamali HR, Nabavi M, Asadi S. How video articles are cited, the case of JoVE: Journal of Visualized Experiments. Scientometrics. 2018;117(3):1821-39.

3. Rodrigues C, Godoy-Viera AF. Utilização do recurso hipermidiático vídeo em periódicos científicos: estudo do Journal of Visualized Experiments (JOVE). Revista Interamericana de Bibliotecología. 2017;40(2):153-64.

4 .Bucchi M, Saracino B. "Visual Science Literacy" Images and Public Understanding of Science in the Digital Age. Science Communication. 2016 Dec;38(6):812-9. 5 .McGrath, J. M., & Brandon, D. (2016). Video abstracts: A fun, easy way to capture your audience—Try it! Advances in Neonatal Care, 16(1), 1–2.

6. Plank M, Molnár AD, Marín-Arraiza P. Extending media literacy education: The popular science video workshop. 2017.

7. Ferreira M, Lopes B, Granado A, Freitas H, Loureiro J. Audio-Visual Tools in Science Communication: The Video Abstract in Ecology and Environmental Sciences. Frontiers in Communication. 2021:10.

8. Bornmann L, Mutz R, Neuhaus C, Daniel H-D. Citation counts for research evaluation: standards of good practice for analyzing bibliometric data and presenting and interpreting results. Ethics in science and environmental politics. 2008;8(1):93-102.